



1. Užduotis.

Jeruzalės šventykla ilgą laiką buvo judaizmo religinio gyvenimo centras.

Perskaityk 1-osios Karalių knygos 6 skyrių apie Jeruzalės šventyklos statybą, karaliaujant Saliamonui. Atkreipk dėmesį į kruopštų šventyklos statybai naudojamų medžiagų parinkimą, detalai nurodomus matmenis, įrengimą, apstatymą ir puošybą.

¹ Keturi šimtai aštuoniasdešimtų metų po izraelitų išėjimo iš Egipto žemės Zivo mėnesį, tai yra ketvirtą savo karaliavimo Izraelyje metų antrą mėnesį, Saliamonas pradėjo statyti VIEŠPATIES Namus. Namai, Saliamono statomi VIEŠPAČIUI, buvo šešiasdešimt ² uolekčių ilgio, dvidešimt uolekčių pločio ir trisdešimt uolekčių aukščio. ³ Prieangis prieš Namų didžiąją navą buvo dvidešimt uolekčių pločio, skersai Namų, o ilgis Namų priekyje – dešimt uolekčių.

⁴ Langus Namams įstatė įdubose su rėmais. ⁵ Iš lauko pusės prie Namų sienos, aplink išorinę Namų sieną, supančią didžiąją navą ir vidinę šventyklą, jis pastatė statinį su aukštais ir aplinkui visur įrengė šoninius kambarius. ⁶ Apatinis aukštas buvo penkių uolekčių pločio, vidurinis – šešių uolekčių pločio, trečias – septynių uolekčių pločio, o aplink Namus iš lauko pusės jis padarė atsparas sienoje, kad sijos nebūtų įleistos į Namų sienas.

⁷ Namus statant, buvo naudojami tik tašyti akmenys, atskelti skaldykloje. Nei plaktuko, nei kirvio, nei kokio kito geležies įrankio nebuvo girdėti Namuose juos statant.

⁸ Įėjimas į vidurinį aukštą buvo dešiniajame Namų šone. Sraigtiniais laiptais buvo patenkama į vidurinio aukšto kambarius, o iš vidurinio aukšto – į trečio aukšto kambarius.

⁹ Užbaigęs Namus statyti, Saliamonas apmušė juos kedro sijomis ir lentomis. ¹⁰ Jis pastatė statinį su aukštais palei visus Namus; kiekvienas aukštas buvo penkių uolekčių aukščio, prijungtas prie Namų kedro sijomis.

¹¹ Tada Saliamoną pasiekė VIEŠPATIES žodis: ¹² „Jei statydamas Namus elgsiesi pagal mano įstatus, paklusi mano įsakams ir laikysiesi ištikimai visų mano įsakymų, įvykdysiu pažadą, kurį daviau tavo tėvui Dovydui. ¹³ Aš gyvensiu tarp Izraelio vaikų ir niekada nepaliksiu savo tautos Izraelio.“

¹⁴ Saliamonas baigė statyti Namus. ¹⁵ Iš vidaus Namų sienas jis apmušė kedro lentomis. Namų vidaus sienas nuo aslos iki lubų jis padengė medžiu. Jis išgrindė ir Namų aslą kipariso lentomis. ¹⁶ Už dvidešimt uolekčių nuo Namų galo jis pastatė kedro lentų pertvarą nuo aslos iki sijų ir taip padarė vidinę šventyklą – šventų švenčiausiąją. ¹⁷ Priekinė Namų dalis, tai yra didžioji nava, buvo keturiasdešimt uolekčių. ¹⁸ Namų vidaus kedro lentose buvo išraižyti moliūgai ir žiedų taurelės. Visa apmušta kedru; akmenys nebuvo niekur matyti. ¹⁹ Pačioje Namų gilumoje jis įrengė vidinę šventyklą, kad ten būtų padėta VIEŠPATIES Sandoros Skrynja. ²⁰ Vidinės šventyklos vidus buvo dvidešimt uolekčių ilgio, dvidešimt uolekčių pločio ir dvidešimt uolekčių aukščio. Jis aptraukė jos vidų grynu auksu ir pastatė ten kedro aukurą.

²¹ Saliamonas išklojo Namų vidų grynu auksu, įdėjo aukso grandines į Šventyklos vidines duris. Jis aptraukė vidinę šventyklą auksu. ²² Po to išklojo auksu visus Namus ir paauksavo net visą vidinės šventyklos aukurą. Taip visi Namai buvo užbaigti.

²³ Vidinėje šventykloje jis padarė iš alyvos medžio du kerubus. Kiekvieno jų aukštis buvo dešimt uolekčių. ²⁴ Vienas kerubo sparnas buvo penkių uolekčių ir kitas kerubo sparnas buvo penkių uolekčių. Taigi sparnų ilgis nuo vieno sparno galo iki kito buvo dešimt uolekčių.

²⁵ Ir antrojo kerubo sparnų ilgis buvo dešimt uolekčių. Abu kerubai buvo to paties dydžio ir turėjo tokią pat išvaizdą: ²⁶ vienas kerubas buvo dešimt uolekčių aukščio, ir antrasis kerubas buvo tokio pat aukščio.

²⁷ Kerubai buvo pastatyti vidiniame Namų kambaryje. Kerubų sparnai buvo taip išskleisti, kad vieno kerubo sparnas lietė vieną sieną, o antro kerubo – kitą sieną. Kiti du sparnai tiesėsi Namų vidurio link, ir sparnas lietė sparną. ²⁸ Ir kerubus jis paauksavo.

²⁹ Visur ant Namų sienų, iš vidaus ir iš lauko pusės, jis išraižė kerubus, palmes ir žiedų taureles. ³⁰ Namų vidaus ir lauko aslą jis išklojo auksu.

³¹ Duris į vidinę šventyklą jis padarė iš alyvos medžio. Durų sąrama ir staktos buvo penkiašonės. ³² Dvigubos durys buvo iš alyvos medžio. Ant jų jis išraižė kerubus, palmes ir žiedų taureles, aptraukė duris auksu ir paauksavo kerubus ir palmes. ³³ Įėjimui į didžiąją navą padarė panašias keturkampes staktas iš alyvos medžio ³⁴ ir dvigubas duris iš kipariso. Kiekvienerios durys buvo iš dviejų suveriamų dalių. ³⁵ Ant jų jis išraižė kerubus, palmes bei žiedų taureles ir aptraukė auksu, lygiai prigludusiu prie raižybos. ³⁶ Vidaus kiemo sieną jis pastatė iš trijų eilių tašytų akmenų ir vienos eilės kedro rąstų.

³⁷ Ketvirtų metų Zivo mėnesį buvo padėti VIEŠPATIES Namų pamatai. ³⁸ Vienuoliktų metų Bulo mėnesį, tai yra aštuntą mėnesį, Namai ir visos jų dalys buvo užbaigta taip, kaip sumanyta. Taigi Saliamonas statė juos septynerius metus.

Kokia buvo to prasmė?

Įsivaizduok save karaliaus Saliamono vietoje.

Kokią šventyklą, iš kokių medžiagų įsakytum statyti tu? Aprašyk, kokia būtų tavo suprojektuota šventykla.





2. Užduotis.

Ar esi skaitęs Psalmių knygą? Tai dažniausiai skaitoma, cituojama ir giedama Senojo Testamento knyga. Be to, psalmės yra geriausia judaizmo ir krikščionybės sąsaja, nes abiejų religijų išpažinėjai ne tik skaito, bet ir vartoja psalmių tekstus liturgijoje.

Perskaityk 27-tą psalmę. Užsirašyk, kokius jausmus ir mintis ji tau kelia, ir pabandyk sukurti savo psalmę.



Ps 27 (Dovydo psalmė)

Mano mintys, emocijos, pastabos

¹ *VIEŠPATS mano šviesa ir išgelbėjimas,
tad ko turėčiau bijotis?*

*VIEŠPATS mano gyvenimo tvirtovė,
tad prieš ką turėčiau drebėti?*

² *Kai nedori žmonės užpuola mane,
norėdami mane suėsti,
jie, mano užpuolikai ir priešai,
klumpa ir žūva.*

³ *Nors ir kariuomenė apgultų mane,
mano širdis nebijotų;
nors ir karas man būtų paskelbtas,
net tada pasitikėčiau.*

⁴ *Vieno teprašau iš VIEŠPATIES,
tik vieno tenoriu –
gyventi VIEŠPATIES Namuose
per visas savo gyvenimo dienas,
gėrėtis VIEŠPATIES žavumu
ir lankyti jo šventyklą.*

⁵ *Juk vargo dieną jis paslėps mane savo
pastogėje,
suteiks man globą savo palapinėje,
užkels mane aukštai ant uolos.*

Ps 27 (Dovydo psalmė)	Mano mintys, emocijos, pastabos
⁶ <i>Tad keliu galvą prieš visus savo priešus aplink ir atnašauju aukas jo Palapinėje su džiaugsmo šauksmais, giedu giesmę, šlovindamas VIEŠPATĮ.</i> ⁷ <i>Išgirk mano balsą, VIEŠPATIE, kai šaukiuosi, būk man maloningas ir išklausyk mane!</i> ⁸ <i>„Eik, – sako man širdis, – ieškok jo veido!“ Tavo veido, VIEŠPATIE, aš ieškau!</i> ⁹ <i>Neslėpk nuo manęs savo veido, neatstumk supykęs savo tarno! Tu buvai mano pagalba, tad neatmesk manęs, nepalik manęs, Dieve, mano Gelbėtojai.</i> ¹⁰ <i>Nors tėvas ir motina mane paliktų, VIEŠPATS mane priims.</i> ¹¹ <i>Mokyk, VIEŠPATIE, mane savo kelio, dėl mano budrių priešų vesk mane lygiu taku.</i> ¹² <i>Neatiduok manęs priešininkų savivalei, nes melagingi liudytojai sukilo prieš mane ir alsuoja smurtu.</i>	

Mano psalmė





3. Užduotis. Esė

Pasitelk vaizduotę ir pagalvok, kas galėtų būti kitaip, jei šimtmečiais Lietuvoje gyvenusios žydų bendruomenės būtų išsaugotos ir gyventų šiuolaikinėje Lietuvoje. Įsivaizduok mokyklas, sinagogas, įvairias įstaigas. Kaip manai, kaip tai pakeistų Lietuvos religinį, politinį, ekonominį, mokslo, meno gyvenimą.

Parašyk laisvos formos esė tema *Jei krikščionys ir judėjai kartu kurtų Lietuvą, pabrėždamas įsivaizduojamas šių dviejų religijų dialogo ir konstruktyvaus bendradarbiavimo privalumus Lietuvos visuomenėje.*

Minčių esė kūrimui gali semtis iš internetinio Lietuvos žydų tinklalapio www.zydai.lt, o stiliaus ir žanro idėjų – iš jaunimui skirtos A. Tapino knygos „Vilko valanda“ apie įsivaizduoja daugiakultūrį laisvąjį Vilnių (gali remtis ir kitais šaltiniais).

