

Kūrybinės užduotys

Aprangos etiketas



1. Užduotis. Vaizduotė „XXI amžiaus idealas“.

Atlik vieną iš dviejų šios užduoties variantų.

- Nurodyk pirmajame langelyje stulpeliu anglų ir prancūzų vyrų aprangos etiketo bent keturis pagrindinius bruožus. Pasirink dvi universalias gero stiliaus ypatybes, būdingas abiem kultūroms. Pridėk dar dvi (pvz., elgesio, manierų, išvaizdos), kurios, tavo manymu, pageidautinos šių dienų jaunuoliams, ir sukurk reklaminį skelbimą „Idealus XXI amžiaus jaunuolis“.
- Parašyk antrajame langelyje stulpeliu prancūzių ir japonių moterų aprangos bent keturis pagrindinius bruožus. Pasirink dvi universalias gero stiliaus ypatybes, būdingas abiejų kultūrų moterims. Pridėk dar dvi (pvz., elgesio, manierų, išvaizdos), kurios, tavo manymu, būdingos šių dienų žavioms merginoms, ir sukurk reklaminį skelbimą „Ideali XXI amžiaus mergina“.

„Idealus
XXI amžiaus
vaikinas“



„Ideali XXI
amžiaus
mergina“





2. Užduotis. „Teatras“.

Sunumeruok šiuos aprangos stilius nuo 1 (mėgstamiausio) iki 6 (nemėgstamiausio) ir pakomentuok kiekvieno stiliaus privalumus.

O dabar įsivaizduok, kad draugas arba draugė pakvietė tave į teatrą ir nupirko bilietus į premjerą. Papildyk savo komentarus apie aprangos etiketą, nurodyk, kuris stilius tinka labiausiai, kuris vidutiniškai, o kuris visai netinka iškilmingoms progoms. Ką pasakytum draugui ar draugei, jei sutiktum taip apsirengusius žmones vakare teatro premjeroje?



KLASIKINIS STILIUS





TRADICINIS STILIUS



KASDIENIS (SPORTINIS) STILIUS



ROMANTIŠKAS STILIUS



RYŠKUS STILIUS



„LAISVOJO MENININKO“ STILIUS



3. Užduotis. „Vaizdingas esė rašymas“.

- Pabandyk įsivaizduoti, pajauti Z. Baumano teksto svarbių žodžių – vaizdinių – prasmę. Lėtai, įdėmiai, po vieną, su derama intonacija perskaityk žodžius. Tuo metu kurk mintyse vaizdą arba filmą, jį papildydamas nauju žodžiu – kadru, pajausk vaizdinio sukeltą emociją.
- Sukurk esė: apibūdink raštu jausmus ir mintis, kuriuos sukėlė susidaryti vaizdiniai ir suformuluok hipotezę apie vartotojų visuomenės kultūrą.
- Perskaityk papildome skaitinyje nurodytą knygos ištrauką ir pagal ją patikrink savo hipotezę.
- Tada aptarkite savo esė poromis, mažomis grupelėmis arba visa klasė drauge.

Prestižinis žurnalas – svarbiausi įvaizdžiai – stilingųjų grupė – būti priešakyje – priklausymo ženklai – žmogiškieji ryšiai – postmodernios gentys – totemai – aprangos kodai – užtikrintas saugumas – aukšta rinkos vertė – paklausa – gėrybių turėjimas – galiojimo data – pasirinkimo laisvė – atmestumas – stagnacija – dabartis – užmiršimas – lėtumas – senėjimas – socialinė mirtis – gamintojai – turtas – ilgalaikis prisirišimas – įsipareigojimas – nauda – vartotojai – trumpalaikis mėgavimasis – įsigijimas – pasitenkinimas – atsikratymas – greitis – perteklius – beverčiai daiktai – sąvartynas – atsinaujinimas – nuotykių – sensacijos – nauji džiaugsmas – gausa – eikvojimas – milžiniškas švaistymas...

Mano esė



