

Kūrybinės užduotys

E p[[dVadāh

1. Užduotis. Raiška metaforomis.

Pagalvok, kas sieja meną ir dorovę. Ką garsusis antikos filosofas Platonas turėjo galvoje sakydamas: „Proto ir meninio išprusimo derinys. Tik šitai išsaugoja dorybę per visą gyvenimą, jeigu žmogui ji būdinga.“ Ar tam, kad būtum doras, reikia išsiugdyti menišką sielą?

Atidžiai įsiziūrėk į italų dailininko Leonardo da Vinčio paveikslą „Mona Liza“ ir parašyk, kokias asociacijas tau kelia šis paveikslas (pvz., M – moteris primena

_____ ,
nes
_____ .)

Leonardas da Vinčis (1452–1519) „Mona Liza“ („Džokonda“).



M

E

N

A

S

D

O

R

O

V

Ė



Su kuo tau asocijuojasi grožio ir gėrio idealas?

A large, empty rectangular area with a dashed border, intended for a student to write their answer to the question above.



2. Užduotis. „Kaip dirba mokslininkai“. Vertybių tyrimas.

- Įsivaizduok, kad ir atlieki vietos bendruomenės sociologinę trijų kartų apklausą tema *Dorovinės vertybės*. (Apklausą gali atlikt, užduodamas klausimus 5 pasirinktiems respondentams, arba prisiminti 5 pažįstamus atitinkamo amžiaus žmones).
- Parašyk lentelėje ne mažiau kaip po tris dorovines vertybes, kurių svarbą išsiaiškinei kalbėdamasis su penkiais kiekvienos kartos atstovais. Palygink savo sąrašą su kitų mokinių sąrašais, o paskui sugrupuok panašias vertybes ir šias grupes pavadink (pvz., šeimos, darbo vertybės ir pan.)
- Pagal sudarytas vertybių grupes **iškelk hipotezę**, kokios vertybės kiekvienai kartai yra svarbiausios, kiek vertinamas sąžiningumas ir kodėl laikui bėgant bendruomenės vertybės keičiasi.
- Tada perskaityk papildomą skaitinį (A. Girdzijauskas, Aukštesniųjų klasių moksleivių dorovinės kultūros raiškos tendencijos), patikrink mokslinius faktus, pagrindžiančius arba paneigiančius tavo iškeltą hipotezę.



Jaunimas

Vidurinioji karta

Seneliai



Vardas:

Vardas:

Vardas:

1.

2.

3.

1.

2.

3.

1.

2.

3.

Vardas:

Vardas:

Vardas:

1.

2.

3.

1.

2.

3.

1.

2.

3.

Vardas:

Vardas:

Vardas:

1.

2.

3.

1.

2.

3.

1.

2.

3.

Vardas:

Vardas:

Vardas:

1.

2.

3.

1.

2.

3.

1.

2.

3.

Vardas:

Vardas:

Vardas:

1.

2.

3.

1.

2.

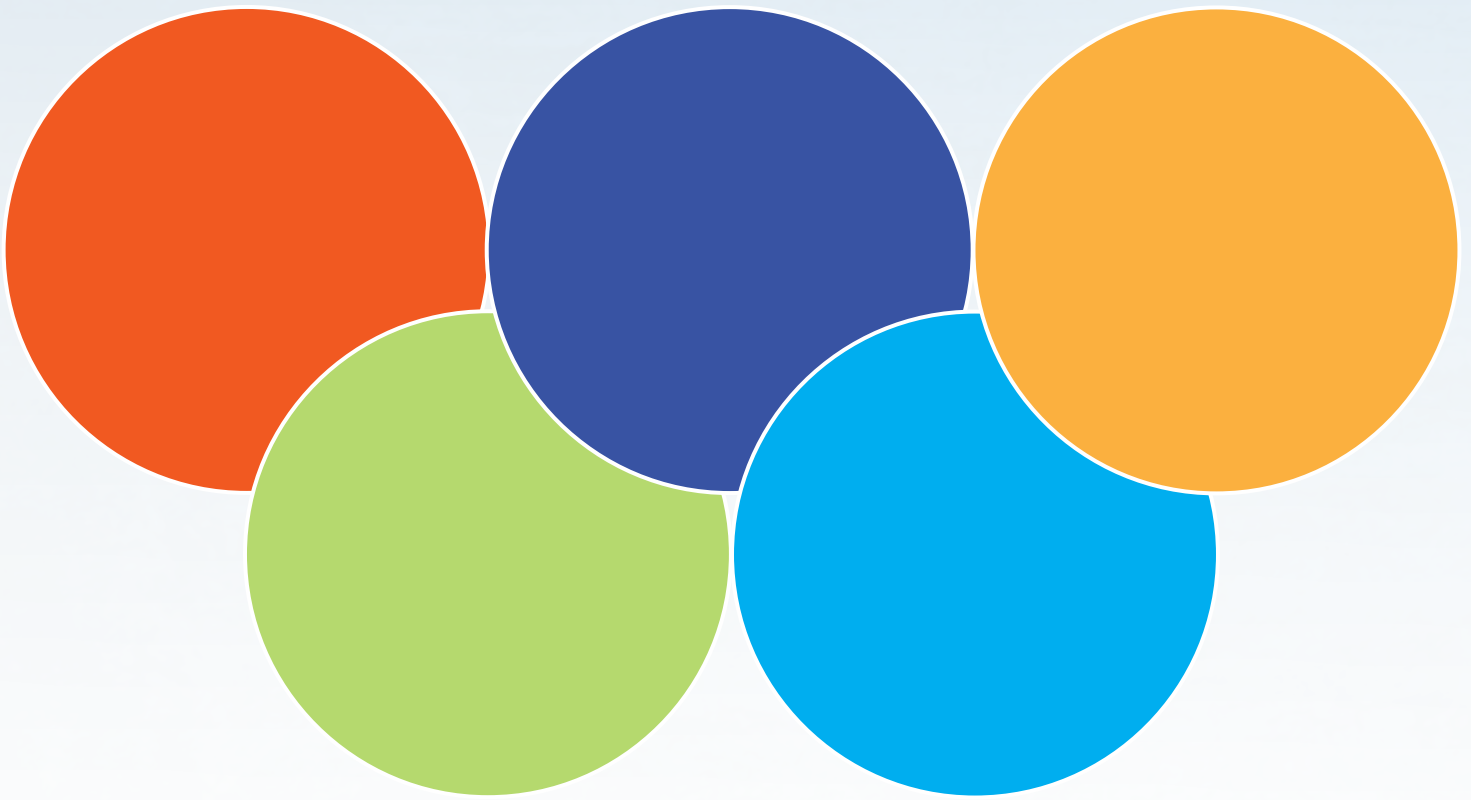
3.

1.

2.

3.

VERTYBIŲ GRUPĖS



Hipotezė:



3. Užduotis. Sąžinės istorija.

Pabandyk prisiminti įvykius, kurie pabudino tavo sąžinės balsą, veiksnius, kurie ugdė sąžinę mokykliniais metais, ir pamoką, kuri buvo *pati didžiausia*.

- Prieš rašydamas gali perskaityti Sandros Cisneiros tekstą „Vienuolika“, kuris sužadins mintis ir įžvalgas.
- Gali pradėti rašyti pagal Faleso citatą „Tinkamiausias kelias į dorybę – vengti to, dėl ko smerki kitų elgesį.“



Mano sąžinės istorija